

EXIL



CIE QUAI DES VALSES
Tél : 06 14 91 51 86
Mail : contact@quaidesvals.es.fr

QUAI DES VALSES
COMPAGNIE

A3 PRODUCTION
Tél : 02 23 44 04 70 ou 06 08 65 45 92
Mail : a3production@orange.fr

EXIL

*« Eh, toi qui as été,
toi qui seras et qui ne seras pas... »*
G. Ghitany

Point d'arrivée. Exil.

Projeté, propulsé par le vent... silence.

Là, tout recommencer, encore une fois, encore et encore.

Le temps de origines, le temps du ventre maternel, celui de l'errance, ces moments de vie si
extraordinairement ordinaires...

Eternel écoulement.

Lumière.

A PROPOS DE LA VIDEODANSE

Eric DELPECH et **Gaëlle COURTET** ont sollicité des partenaires dont ils connaissent bien les univers et ont souhaité les impliquer dès le départ dans le processus de création. C'est à la fois le désir de tirer profit de l'imaginaire de chacun dans son champ particulier d'expression, et aussi une manière de mêler plus intimement, plus subtilement chaque élément. Les chorégraphes ont posé une base de recherche commune au travers de différents ouvrages et notamment « Le livre des illuminations » de Gamal GHITANY dont ils se sont fortement inspiré.

Les images vidéo ont été tournées sur le site d'extraction industriel des Kaolins à Ploemeur (56), désert blanc lumineux aux reliefs accidentés, lunaire, hors du temps.

La réalisation de la vidéodanse est la volonté d'aller plus loin dans la relation avec le site. Cette démarche s'inscrit dans la continuité d'un axe de recherche déjà exploré par les chorégraphes dans lequel l'accent est porté sur la relation intime entre le mouvement et la matière.

Au travers de cette vidéo, l'émotion qu'ils voudraient faire partager pourrait se résumer par ces mots de Jacques DELVAL :

« Il était envahi par un étrange bonheur de ne plus être de la vie mais sur sa rive. Il la regardait comme un pêcheur patient contempler son bouchon et la rivière qui s'en va... »

DISTRIBUTION

Chorégraphie : Gaëlle Courtet et Eric Delpech

Danse : Eric Delpech

Vidéo : Sébastien Jantzen

Musique : Jérôme Castel

Postproduction : Frédéric Tréhin

Durée : 1 heure (environ)

PROPOSITION DE DIFFUSION DE LA VIDEODANSE

La vidéodanse « Exil » a été diffusée au Grand Théâtre de Lorient du 17 au 27 avril 2007 dans le cadre du festival « Danse côté jardin ».

A cette occasion, une installation a été créée proposant d'immerger le spectateur dans une ambiance particulière autour de la thématique du « blanc » dans un espace intime (voir photos pages suivantes).

Lors de la prochaine diffusion, il est envisageable de reproduire ce procédé en l'adaptant à de nouveaux lieux.



